

## **Аннотация к программе дополнительного образования «Занимательная экология»**

Программа составлена на основе курса «Экология для младших школьников» (автор А.А. Плешаков). Программа направлена на формирование познавательных, личностных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования, экологической картины мира у младших школьников.

Воспитание экологической культуры – актуальнейшая задача сложившейся социально – культурной ситуации начала 21 века. С развитием цивилизации воздействие людей на природу становилось всё более и более мощным. Сложившееся на Земле положение учёные определяют, как экологический кризис. И нет на сегодня более важной задачи, чем поиск путей выхода из него. 5 января 2016 года Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал Указ о проведении в 2017 году в Российской Федерации Года экологии. Его проведение намечено в целях привлечения внимания общества к вопросам экологического развития России. Каждому человеку планеты Земля необходимо овладеть минимальным набором экологических знаний и способов деятельности, для того чтобы его поведение было экологически осмысленным. В условиях разностороннего глубочайшего экологического кризиса усиливается значение экологического образования в начальной школе как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребёнка.

В связи с этим экологическое образование становится новым **приоритетным направлением** педагогической теории и практики. Основы экологической культуры, как и любой другой, закладываются в детском возрасте. Младший школьный возраст - это период бурного развития ребёнка, интенсивного накопления знаний об окружающей среде, мире, в котором мы живём, формирование многогранных отношений к природе и людям.

Слово «Экология» дословно переводится как «наука о доме», то есть о

том, что окружает человека в биосфере. Изучение окружающего мира и его составляющих – растений и животных – помогает ребёнку по-новому взглянуть на природу. Знание закономерностей её развития поможет бережнее относиться к окружающему миру. Ребёнок душой чувствует природу, тянется к взаимодействию с ней, всё воспринимает с любовью. Испытывает восторг, наблюдая за тем или иным явлением или животным. Непосредственно в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются наблюдательность и любознательность, формируется эстетическое восприятие окружающего мира.

Цель программы «Занимательная экология» – формирование основ экологической грамотности обучающихся начальной школы.

Задачи программы:

- формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека;
- формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности;
- формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности детей;
- воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни;
- становление осознания уникальности, неповторимости и невосполнимости любого природного объекта;
- развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;
- развитие альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем;
- развитие чувств удовлетворения и негодования от поведения и поступков людей по отношению к здоровью и миру природы;
- развитие потребности в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных младшему школьнику.

Важнейшая **идея**, заложенная в содержание экологического образования

ивоспитания в младшей школе - идея целостности природы. Знания о связях в природе важны как для формирования у обучающихся правильного миропонимания, так и для воспитания у них ответственного отношения к сохранению объектов природы.

В программе экологического воспитания выделены следующие **направления работы:**

- познавательное направление (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины);
- познавательно - развлекательное (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия);
- практическое (посадка растений, озеленение класса, подкормка птиц);
- исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).

Направления деятельности по охране окружающей среды:

**нравственное** (воспитание ответственности, воли, целеустремлённости); **эмоциональное** (развитие отношения к природе как универсальной ценности); **интеллектуальное** (развитие способности к анализу экологических ситуаций).

При экологическом воспитании реализуется и **патриотический аспект:** беречь природу, ее богатства, красоту и неповторимость - значит беречь свой дом, свой край, свою Родину, охранять природу - значит охранять Родину.

В данной программе природа рассматривается как ценность во всех аспектах человеческого развития - познавательного, эстетического, нравственного и физического.

При реализации программы у обучающихся формируются следующие **ключевые компетентности:**

- компетентность в области общественно - политической деятельности (реализация прав и обязанностей гражданина в охране и защите природы своей страны, своего родного края);

- компетентность в учебно-познавательной деятельности (самостоятельный поиск и получение информации из различных источников, умение ее анализировать, критически мыслить);
- компетентность в эколого-практической деятельности (ориентация и практические навыки существования и сосуществования в реальных природных условиях).

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- оценивание обучающимися жизненных ситуаций с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- самостоятельное определение самых простых общих для всех людей правил поведения;
- участие в решении экологических проблем родного края;
- развитие чувства прекрасного через приобщение к красоте родной природы;
- принятие правил здорового образа жизни;
- получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- развитие нравственных качеств, творческих способностей;
- развитие умений соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- создание творческих альбомов, авторских книг.

#### **Предметные:**

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с

природой с точки зрения экологической допустимости;

- овладение начальными формами исследовательской деятельности.

### **Метапредметные:**

#### ***Регулятивные УУД:***

- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей;
- умение вносить необходимые коррективы в действие, учитывая характер сделанных ошибок;
- подготовка и презентация выставок, сообщений;
- подготовка и проведение викторин, конкурсов;
- планирование и выполнение мини-проектов;
- планирование и проведение мини-исследований;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности.

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентирование в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- получение знаний экологического содержания;
- работа с историческими источниками;
- поиск необходимых информационных образовательных ресурсов;
- проведение простейших наблюдений и опытов;
- анализ и интерпретация результатов своих наблюдений, выявление закономерностей.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- организация учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- отработка умения слушать и вступать в диалог;
- обучение постановки вопросов;
- участие в коллективных творческих делах;
- обучение владению диалогической и монологической речью;
- ролевые игры и драматизации;

- обсуждение проблем в группах;
- интервью с родителями, интересными людьми;
- обсуждение различных экологических проблем;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- формирование коммуникативных навыков.

### **Прогнозируемые результаты**

Обучающиеся **будут знать:**

связь между человеком и природой; экологическую ситуацию в своем городе;

исчезающие растения и животные своей местности; правила поведения в природе. Обучающиеся **будут уметь:**

работать со справочной литературой; вести наблюдения в природе; выполнять правила поведения в природе; изготавливать кормушки для птиц; оформлять результаты своей деятельности.

Обучающиеся **будут воспитывать** в себе: любознательность, усидчивость, коммуникабельность, организованность, ответственность.

Формирование экологической культуры у младших школьников на этапе обучения в начальной школе будет характеризоваться следующими показателями:

- повышение уровня информированности;
- повышение интереса к природе родного края;
- потребность выразить свой интерес в творческих работах;
- соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку; ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
- выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;

- ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;

- доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе).

Программа данного курса представляет систему занятий для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 1 час в неделю (33 занятия в первом классе, 34 занятия во 2-4 классах).

## **Содержание программы**

### **1. Что такое экология?**

Экология - наука, изучающая отношения живых организмов с окружающей средой. Сущность и значение экологии.

Простейшие экологические связи: между живой и неживой природой, связи внутриживой природы, связи между природой и человеком.

Глобальные проблемы экологии.

Что такое экологическая катастрофа?

### **2. Мой город.**

Выявление экологической ситуации в городе.

Пути решения экологических проблем своего города.

Практическая деятельность по оздоровлению окружающей среды (экологический десант к морю, озеленение города).

Правила поведения в природе на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценке возможных последствий своих поступков.

**3. Охрана растений своего региона.** Распознавание растений родного края. Лекарственные растения и их охрана. Растения, нуждающиеся в защите.

Составление устного журнала «Зелёная книга».

Экологическая акция "Не рубите, люди, ёлок!" в преддверии новогодних праздников.

### **4. Животные родного края.**

Изучение разнообразия животного мира родного края.

Причины сокращения численности редких животных и меры их охраны.  
Охрана птиц зимой.

Практическая деятельность по изготовлению кормушек. "Красная книга"  
животных родного края.

Заочное путешествие по заповедникам своего края.

## **5. Экология и мы**

Человек - часть природы, его отношение к окружающей среде. Влияние  
загрязнения окружающей среды на здоровье человека.

Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения  
окружающей среды на здоровье.

Экология жилища человека. Экология питания.

Правила личной экологической безопасности. Экономика и экология.  
Влияние экономики на экологию.

## **6. Мы - защитники природы**

Изготовление условных знаков, экологических памяток. Презентация  
результатов своей деятельности.

Подготовка и проведение бесед, праздников, КВНов экологического  
содержания для обучающихся других классов.



## **Аннотация к программе дополнительного образования «Юный поисковик»**

Программа «Юный поисковик» по курсу начальной подготовки членов поискового отряда рассчитана на обучение членов поисковых отрядов образовательных учреждений, общественных организаций (клубов), а также иных организаций ведущих военно-патриотическую и воспитательную работу с молодежью и предусматривает получение участниками поисковых отрядов знаний по методике и технологии ведения поисковых работ

**Актуальность:** Будущее России во многом зависит от уровня сформированности жизненной позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и всех народов мира.

Гражданственно-патриотическое воспитание, способно реализовать широкий спектр задач по созданию условий для развития и становления молодого человека с активной гражданской позицией, уважения к истории и культуре Отечества, твердой убежденности в необходимости возрождения России. Данная программа решает эти задачи.

**Новизна:** В процессе реализации программы учащиеся смогут применить свои знания не только в учебно-исследовательской деятельности, но и в полевых условиях.

**Цель курса:** Формирование патриотически настроенной личности молодежи с активной гражданской позицией, с сознательной дисциплиной, проявляющей интерес к краеведению и обладающей умениями и навыками поисковой, музейной, учебно-исследовательской деятельности, владеющих навыками поисковых работ.

### **Задачи курса:**

#### **1.Обучающие:**

- расширить кругозор и в области истории ВОВ;
- познакомить с новыми теоретическими знаниями в области истории

военных действий периода ВОВ, проходивших на территории Республики Мордовия, и различных видов поисковой деятельности;

- познакомить с основами поисковой деятельности;
- сформировать умения и навыки поисковика и исследователя с учетом полученных знаний, сопоставления теоретических знаний с практическим опытом.

## 2. Воспитательные:

- сформировать патриотизм и гражданскую позицию на основе исторической значимости поисковой деятельности;
- воспитать культуру общения и поведения в обществе;
- воспитать коммуникабельность, стремление строить взаимоотношения на уровне взаимоуважения и делового партнерства;
- сформировать интерес к избранному делу, самостоятельность, стремление к выражению собственного мнения.

## Развивающие:

развить познавательную активность при исследовании различного рода источников информации;

развить память, внимание, речь, логическое и аналитическое мышление;

развить мотивацию к активному самообразованию с целью углубленного изучения материала, связанного с историей родного края и поисковой деятельностью.

## **Особенности программы**

Программа «Юный поисковик» разработана в соответствии с Положением о порядке подготовки и проведения поисковых мероприятий по увековечению памяти погибших при защите Отечества на территории Республики Мордовия. Но данная программа может быть адаптирована к проведению подготовительных занятий с поисковиками в любом регионе.

## Программа призвана:

- дать членам поисковых отрядов необходимые теоретические знания и

привить практические навыки и умения в области ведения поисковых работ;  
максимально обезопасить участие членов отряда в поисковых работах;

- воспитать потребность у подрастающего поколения к изучению истории своего Отечества, способствовать формированию гражданской, активной жизненной позиции;

- способствовать физическому развитию и трудовому воспитанию молодых ПОИСКОВИКОВ;

- подготовить психологически членов отряда к выполнению специфической работы поисковика;

- совершенствовать и обобщать опыт работы в области военно-патриотической и поисковой работы.

Программа включает в себя изучение основ поисковой работы, правил техники безопасности при проведении поисковых и эксгумационных работ и их мал

виртуального путешествия, семинары, круглые столы);

- практические занятия (работа с архивными документами, встреч с интересными людьми; подготовка и защита исследовательских работ, интеллектуальные, деловые и ролевые викторины и игры; тренинги; участие в акциях; экскурсии по музеям и памятным местам, поисково-изыскательские экспедиции).

Режим занятий: Занятия по программе проходят один раз в неделю по 45 минут. По окончании курса учащиеся должны освоить основы военной истории, туристической подготовки, археологии, поисковой деятельности, поисковой терминологии и медицинских знаний. Для достижения этих целей проводится постоянный контроль знаний в виде проверочных работ, фронтального опроса и сдачи зачетов.

Закрепление знаний на практике предполагается в ходе поисковой экспедиции, цель которой — поиск и захоронение останков солдат Красной Армии, погибших во время Великой Отечественной войны. Во время экспедиции обучающиеся получают возможность на практике применить знания, умения и навыки, полученные ими в течение года. К участию в полевой экспедиции допускаются обучающиеся, прослушавшие весь курс и с успехом сдавшие итоговый зачет.

В рамках программы организуются музейные экспозиции, проводятся собрания членов объединения и родителей. Кроме того, учащимися ведется учебно-исследовательская работа по изучаемым дисциплинам.

Прогнозируемый результат: В процессе реализации программы формируется патриотически настроенная личность с сознательной дисциплиной, с выраженным интересом к поисковой и исследовательской деятельности.

## **Аннотация к программе дополнительного образования «Юный поисковик»**

Новые образовательные стандарты предъявляют к участникам образовательного процесса высокие требования. Одной из важнейших педагогических задач становится повышение общекультурного уровня обучающихся, а также формирование потребности в духовной культуре. Искусство выступает одним из эффективных факторов развития творческого потенциала формирующейся личности, а в этом смысле детский хор является средством художественно - творческого развития учащихся, вовлечения их в активную эстетическую деятельность. В вокальном и хореографическом коллективе должна быть создана атмосфера творчества, взаимопомощи, ответственности каждого за результаты общего дела. Такая атмосфера способствует формированию личности ребенка, помогает ему поверить в свои силы, ибо именно в этом залог высоких художественных результатов. Задача руководителя - привить детям любовь к пению и танцу, сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании. Все это подтверждает актуальность и необходимость данной программы.

Планирование составлено с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта. Программа будет реализовываться в рамках внеурочной деятельности. В программе содержится теоретический материал, необходимый для успешного обучения вокальному и танцевальному искусству. Программа предполагает 5-летний срок обучения (5 год — группа совершенствования). Исходя из возрастных особенностей кружковцев организованы следующие группы:

1. группа - 1 класс,
2. группа - 2, 3 классы,
3. группа - 4 класс,
4. группа - 5-6 классы,

## 5. группа — 7-11 классы (группа совершенствования)

Исходя из задач коллектива, занятия проводятся следующим образом:

1 группа — 1 раз в неделю по 2 часа 2 группа — 1 раз в неделю по 2 часа

3 группа — 3 раза в неделю по 2 часа. 4 группа - 2 раза в неделю по 2 часа.

5 группа - 3 раза в неделю по 2 часа.

Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении. В певческой и хореографической деятельности творческое самовыражение обучающихся формируется в ансамблевом пении и танце, сольном пении и танце, одноголосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен и танцев с сопровождением и без сопровождения, в обогащении опыта вокальной импровизации.

### **Цель программы:**

Воспитание гармоничной разносторонней личности, развитие ее творческого потенциала и общекультурного кругозора; приобщение обучающихся к сокровищнице отечественного вокально-хореографического искусства через активную творческую деятельность.

### **Задачи программы:**

- обучающие задачи:
- ознакомление с основами вокально-хореографической культуры;
- ознакомление с историей развития вокальной хореографии, ее основными направлениями, ведущими коллективами;
- развивающие задачи:
- развитие основных исполнительских навыков, природных данных ребенка
- развитие мышечного чувства, умения управлять своим телом, развитие мышечного корсета, правильной осанки (ОФП)
- развитие музыкального слуха, чувства ритма, певческого голоса,

музыкальную память и восприимчивость;

- развитие ритмического слуха;
- развитие и активизация творческого восприятия и мышления;
- развитие самостоятельности и самодеятельности, самоконтроля;
- развитие чувства коллективизма; воспитательные задачи:
- воспитание гармонично развитой личности;
- формирование способностей художественного и эстетического восприятия, таких социально-психологических качеств человека, которые обеспечивают возможность эмоционально переживать и оценивать эстетически значимые предметы и явления;
- воспитание толерантного отношения к многообразию различных течений и стилей вокально-хореографического искусства;
- воспитание этнической компетентности, доброжелательного отношения к людям других национальностей;
- воспитание гражданственности;

#### **Педагогическая идея:**

Вокальная и хореографическая педагогика учитывает, что каждый обучающийся есть неповторимая индивидуальность, обладающая свойственными только ей психическими особенностями и требует всестороннего изучения этих особенностей и творческого подхода к методам их развития. Классические методики, которые используются при реализации программы, позволяют научить обучающихся слышать и слушать себя, осознавать и контролировать свою индивидуальную природу.

#### **Принципы педагогического процесса:**

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении мастерством пения и танца: от простого к сложному;
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья

ребенка;

- принцип творческого развития;
- принцип природосообразности;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.

### **Образовательные технологии и методы**

В основу программы положены технологии, ориентированные на формирование общекультурных компетенций обучающихся:

- технология развивающего обучения;
- личностно - ориентированная обучение;
- системно - деятельностный подход.

### Методы

- концентрический;
- объяснительно-иллюстративный;
- фонетический.

### Формы и виды контроля

Текущий контроль — проводится на всех этапах обучения. Для эффективного применения текущего контроля применяются следующие формы проверки:

- беседа по пройденному материалу;
- самостоятельная работа;
- выполнение практического или теоретического задания/

Тематический контроль знаний проводится по итогам изщения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы.

- анализ проделанной работы;
- участие в массовых мероприятиях.

Итоговый контроль подведение итогов обучения за полугодие, год персональный показ (исполнение измененного музыкального произведения,



танцевальной композиции на итоговом занятии) участие в итоговом отчетном концерте.

Основные содержательные линии:

- обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке, вокалу и танцу;
- усвоение изучаемых музыкальных произведений и вокально-хореографических знаний;
- обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках программы и получает последовательное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки обучающихся.

Тематическое построение программы позволяет объединить (сгруппировать) ряд занятий в тематические модули, что обеспечивает целостный и комплексный подход в решении поставленных задач. Творчески подходя к программе, нельзя разрушать ее тематическое построение, потому что последовательное развитие определенных тем — основа основ данной программы. Подчинение всего материала занятия его основной теме дает возможность педагогу достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами, то есть свободно маневрировать.

В творческом объединении занимаются учащиеся от 7 до 17 лет, прошедшие собеседование и желающие петь и танцевать. Также ведется работа индивидуально с солистами и малыми ансамблями.

год обучения — закладываются певческие и хореографические навыки, основными из которых следует считать навыки правильного певческого дыхания, певческой установки, звукообразования и звуковедения, иметь представление о танцевальном искусстве, знать позиции рук, ног, точки класса, знать движения, знать названия движений и танцев, навыки общения и работы в коллективе.

год обучения — происходит практическое ознакомление с репертуаром коллектива, закрепление вокально-хореографических навыков, развитие навыков эмоционального, артистического исполнения, раскрытие индивидуальных возможностей обучающихся.

год обучения — происходит закрепление вокально-хореографических навыков, умение танцевать в заданном темпе, практическое ознакомление с репертуаром коллектива, активная концертная деятельность, индивидуальная работа с солистами.

- 5 лет обучения - активная концертная деятельность, работа с солистами и малыми ансамблями. В этом возрасте проявляются творческие способности каждого учащегося.

Кружковая система позволяет учесть физиологические, вокальные и хореографические особенности детей. Без знаний этих особенностей сложно выявить верные регистры детских голосов; трудно подобрать для выполнения материал в диапазоне, соответствующем возрастным особенностям; добиться легкого звуковедения, вести детей к вокальному мастерству.

Предусматривается возможность индивидуальных занятий с солистами, а также небольшими группами, дуэтами, трио. Время, отведённое для индивидуальной работы, педагог может использовать для дополнительных занятий с вновь принятыми детьми. Занятия проводятся индивидуально с каждым солистом и одно занятие в группе.

Программа предусматривает сочетание как групповых, так индивидуальных занятий, методику вокального и хореографического воспитания детей, комплекс воспитательных мероприятий: вечера отдыха, встречи с интересными людьми, посещение театров, музеев и учреждений культуры; совместную работу педагога, родителей и детей.

Особенностью программы является то, что, она включает в себя изучение 2-х направлений: песенного и танцевального, которые в свою очередь, воспитывают в учащихся уважение к национальным традициям.

Оригинальность данной программы заключается в ее направленности на

развитие творческой сферы учащихся средствами пения и хореографии.

Почти в каждом классе отведено время на то, чтобы учащиеся не только учились определенным движениям и танцам, но и могли изложить свои мысли в песне.

Программа достаточно вариативная и позволяет проявить индивидуальный творческий подход.

Уже через несколько месяцев учащиеся овладевают минимальными навыками танца и пения, способны показать свое умение на различных праздниках, что вносит в процесс обучения работу на результат.

Учебный материал включает в себя современное и национальное направления.

### **Формы и режим занятий**

Занятия могут проходить со всем коллективом, по подгруппам, индивидуально.

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разбивают песни композиторов-классиков, современных композиторов, танцевальные композиции.

Занятие-постановка, репетиция- отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему — занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной и предусматривает тесное взаимодействие одного предмета с другими. Музыка, литература, живопись мир искусства в трех охватывает <sup>видах</sup> духовную жизнь ребенка всесторонне и полно. Комплексное освоение искусства оптимизирует фантазию, воображение, артистичность, интеллект, то есть формирует универсальные способности, важные для любых сфер

деятельности. Образность, единство содержания и формы определяют связь между предметами эстетического цикла.

При составлении учебной и концертной программы необходимо заботиться о художественном и жанровом разнообразии. Овладение певческим и хореографическим искусством - большой труд, который требует волевых усилий, внимания, терпения со стороны обучаемого. Работа педагога, направленная на создание этих установок — один из главных моментов в организации всего учебного процесса.

Навык выразительного исполнения отражает музыкально-эстетическое содержание и воспитательный смысл вокально-танцевальной деятельности.

Обучение вокалу и хореографии во внеучебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально — духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно — творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развивается воображение, обратное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается обратное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

#### Личностные результаты:

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.

- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

Метапредметные результаты:

- регулятивные УУД.
- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели ,
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.
- коммуникативные УУД.
- участвовать в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение людей, излагать свои мысли о музыке; других
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;
- познавательные УУД.
- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Предметные результаты:

- знать элементарные способы воплощения художественно-обратного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно- творческой деятельности;
- нотную грамоту;
- правильную певческую установку; основные хореографические движения;

- особенности музыкального языка, знать названия движений и танцев;
- уметь применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- исполнять одноголосные и многоголосные произведения, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- выражать обратное содержание музыки через пластику;
- создавать коллективные музыкально-пластические композиции;
- исполнять вокально-хоровые произведения, уметь танцевать в заданном темпе.

## **Аннотация к программе дополнительного образования «ДОБРОволец»**

Основной целью современной системы формирования личности является становление квалифицированных, всесторонне развитых личностей, компетентных в сферах своей деятельности. Современным работодателям «нужна не квалификация, а компетентность, как совокупность навыков, присущих каждому индивиду» Поэтому вопросы, касающиеся средств, которые нужно использовать для формирования профессиональных компетенций, актуальны. Развитие необходимых компетенций может происходить в ходе разнообразных процессов. Одним из них является волонтерская деятельность.

Волонтер должен обладать комплексом различного рода компетенций, должен уметь пользоваться ими в необходимой ситуации. Обладая одной или двумя компетенциями, волонтер не сможет полностью адаптироваться в условиях современного мира.

При разработке компетентностной модели волонтера был сформирован следующий перечень компетенций волонтера:

- Владеет экологической культурой, знаниями в области экологии человека и природы, экологической безопасности;
- Имеет представление о закономерностях функционирования психики человека;
- Имеет представление об основных этапах развития мировой и отечественной культуры, взаимосвязи современной культуры с культурными явлениями прошлого;
- Понимает основные движущие силы исторического развития общества;
- Способен реализовывать свои гражданские права, отстаивать гражданские права других лиц;
- Разделяет социальные ценности, способствующие развитию гражданского общества;

- Способен нести ответственность за свои поступки и последствия принятых решений;
- Владеет навыками публичной речи, делового общения;
- Владеет методами и средствами укрепления физического и психического здоровья;
- Владеет основами обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- Способен ставить и достигать жизненные и профессиональные цели;
- Владеет элементарными умениями в области организации образовательной деятельности в соответствии с основными принципами современной педагогики, способен к непрерывному самообразованию;
- Способен работать с разнообразной информацией;
- Владеет основными умениями организации деятельности в соответствии с базовыми принципами маркетинга и менеджмента;
- Способен создавать рабочие команды и оптимизировать их деятельность;
- Способен осуществлять проектную деятельность;
- Умеет вести информационный и библиографический поиск;
- Владеет навыками работы с компьютером и аудиовизуальными техническими средствами обучения;

В качестве базовых функций добровольческой деятельности были выявлены:

- Координация волонтеров;
- Оперативное управление;
- Контроль за исполнением поставленных задач;
- Участие в презентационных мероприятиях;
- Организация досуга волонтеров;
- Транспортное сопровождение;
- Встреча и сопровождение организаций;



Согласование компетенций и функций волонтеров позволяет не только разработать адекватную поставленным целям образовательную программу, но и сформировать систему оценочных средств уровня формирования компетенций. В этом и заключается **актуальность программы «ДОБРОволец»**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ДОБРОволец» является программой **социально-педагогической направленности**.

### **Уровень программы - ознакомительный**

#### **Отличительными особенностями данной программы являются:**

– широкий охват личностно-значимых психологических тем, нацеленность на глубокую самостоятельную работу и приобретение жизненно-важных умений и навыков;

– максимальные возможности для самореализации обучающихся в ходе социально-значимой деятельности в сфере профилактики социально-обусловленных заболеваний и других негативных явлений в молодежной среде.

Программа направлена на выявление одаренности обучающихся в области социальной активности (лидерские качества, социально-проектная деятельность).